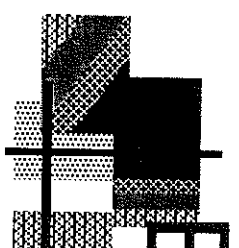


2002-06
2002

ARCHIVI

ISTI
BIBLIOTECA
Colloc. Archivio



LE BIBLIOTECHE DIGITALI

Maria Bruna Baldacci
Pasquale Pagano

ISTITUTO DI ELABORAZIONE DELL'INFORMAZIONE

CNR - PISA

Roma - Archivio di Stato - 14 maggio 2002



Con una certa enfasi.....

**“ Le biblioteche digitali creeranno e manterranno
per le generazioni future una collezione
universale dei prodotti dell’attività artistica e
intellettuale e saranno lo strumento con cui i
cittadini europei potranno avere accesso
all’eredità culturale e alla produzione
scientifica...”**

[C.E - 5. Programma Quadro - Information Society Technologies]

DELOS - NOE

DELOS-Network of Excellence for Digital Libraries

<http://delos-noe.iei.pi.cnr.it/>

**Iniziativa finanziata dalla Commissione Europea
(5. Programma Quadro) per promuovere e
coordinare in Europa la ricerca nel campo delle
biblioteche digitali**

DELOS - NOE

DELOS: 55 istituzioni di

Austria, Danimarca, Francia, Germania, Grecia,
Ungheria, Irlanda, Italia, Norvegia, Olanda,
Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Russia,
Spagna, Svezia, Svizzera

Direttore scientifico:

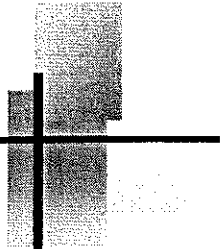
Costantino Thanos

Istituto di Elaborazione dell'Informazione

CNR - Pisa

DELOS - NOE : Istituti italiani

- **Consiglio Nazionale delle Ricerche**
- **MBAC - Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche**
- **MBAC - Ufficio Centrale per i Beni Archivistici**
- **Politecnico di Milano**
- **Università degli Studi di Bari**
- **Università degli Studi di Milano**
- **Università degli Studi di Padova**
- **Centro interuniversitario Biblioteca italiana telematica**
- **Istituto Trentino di Cultura - Centro per la Ricerca Scientifica e Tecnologica**



DELOS-NOE: DLib Center

<http://DLibCenter.iei.pi.nr.it>

- **diffonde conoscenze su tecnologie e servizi nel settore delle biblioteche digitali**
- **offre esperienza diretta di infrastrutture di biblioteche digitali attraverso l'uso di prototipi di servizi innovativi.**

Biblioteche Digitali: Il contesto culturale

- **Caratteristiche distintive:**
 - Nuova tipologia dei servizi offerti
 - Tipologia degli utenti: orientati a scopi di ricerca e istruzione, generalmente in collaborazione con altri
 - Ciclo di vita: durata nel tempo

Biblioteche Digitali:

Il contesto culturale

Sono impegnate nella ricerca e nello sviluppo di “Biblioteche Digitali” comunità di studiosi interessati a:

- **Archivi**
- **Biblioteche**
- **Musei**

Archivi e Biblioteche Digitali

- Scopo dell'incontro:
 - Illustrare le caratteristiche delle biblioteche digitali
 - Confrontare le funzionalità offerte dalle biblioteche digitali con i requisiti della comunità degli archivisti

Cos'è una BIBLIOTECA DIGITALE ?

Biblioteca digitale:

- collezioni di oggetti digitali
accessibili dalla rete Internet, via
WEB
- gestite da un sistema software
distribuito sulla rete, capace di offrire,
per quelle collezioni, i servizi richiesti
dalla comunità degli utenti.

Cos'è una BIBLIOTECA DIGITALE ?

- OGGETTI DIGITALI :
 - testi,
 - immagini (bi- tridimensionali)
 - video,
 - suono...
 -e varie loro composizioni

Cos'è una BIBLIOTECA DIGITALE ?

■ SERVIZI

- Descrizione degli oggetti digitali
- Gestione degli archivi di oggetti digitali (depositi)
- Ricerca delle informazioni
- Annotazione ipermediale
- Recupero dei documenti che rimandano all'oggetto gestito
- Disseminazione personalizzata delle informazioni
- Raccomandazione

Cos'è una BIBLIOTECA DIGITALE ?

SISTEMA DISTRIBUITO :

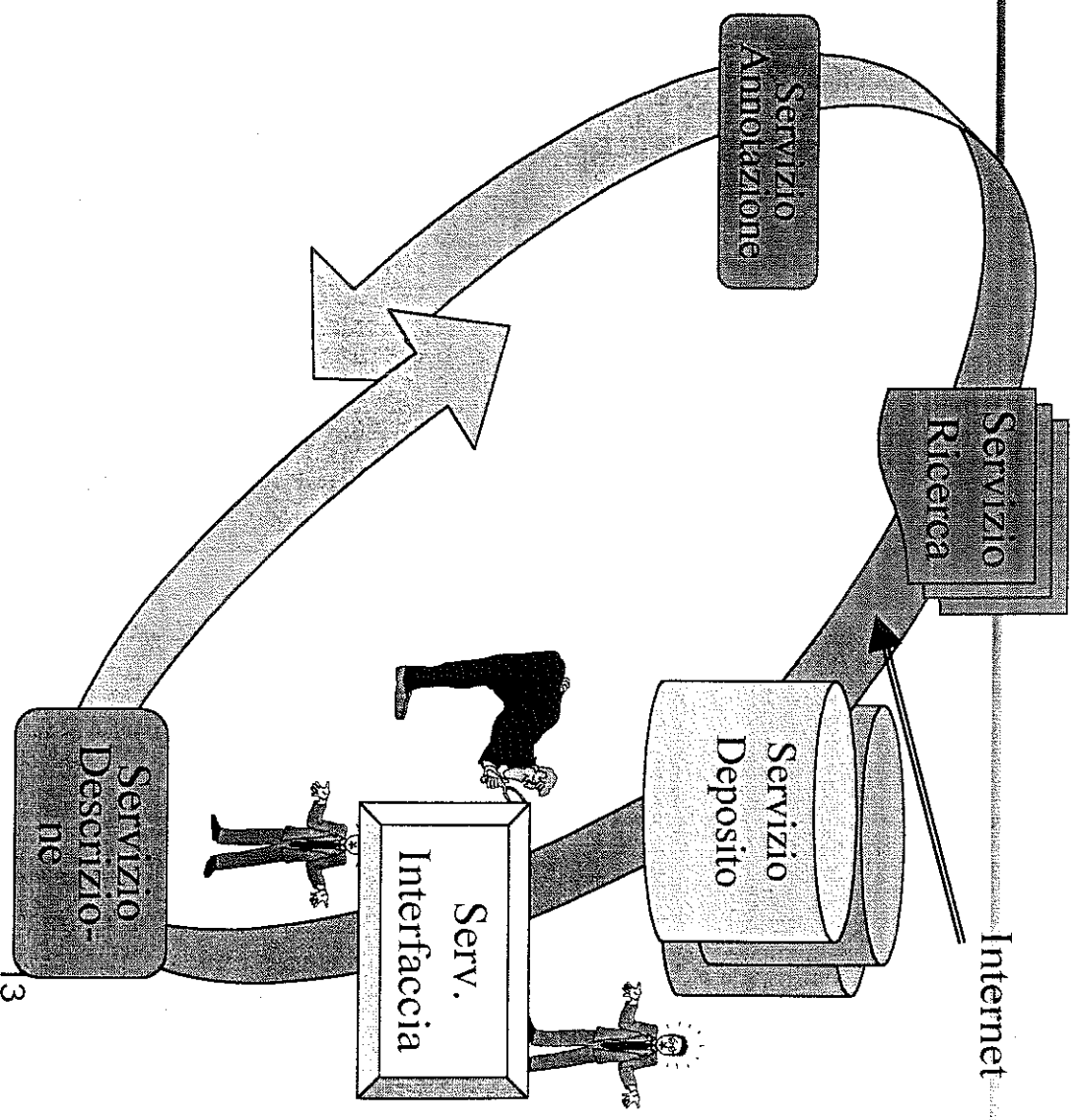
i servizi sono distribuiti sulla rete (alcuni possono essere “replicati” per ragioni di efficienza e/o sicurezza); le richieste degli utenti vengono indirizzate al sito appropriato.

Caratteristiche:

Alla BD partecipano più istituzioni

Ogni istituzione gestisce il proprio deposito

Altri servizi possono essere condivisi



Cos'è una BIBLIOTECA DIGITALE ?

1. BIBLIOTECA DIGITALE [“contenuto”
digitale gestito da un sistema
software]
2. SISTEMA SOFTWARE PER LA
GESTIONE di
BIBLIOTECHE DIGITALI :
Archivi, biblioteche, musei

Ricerca e sviluppo

Presso l'IEI-CNR sono in fase di test e sviluppo sistemi per la gestione di Biblioteche Digitali di ultima generazione [5. Programma Quadro] :

- OpendLib
- SCHOLNET
- CYCLADES

Ricerca e sviluppo

I sistemi per la gestione di Biblioteche Digitali di ultima generazione hanno un architettura aperta.

Una architettura si dice aperta:

- Se la sua intera funzionalità è ripartita in un insieme di servizi ben definiti, distribuiti sulla rete
- Se può accogliere nuovi servizi
- Ciascun servizio può comunicare con altri servizi attraverso un protocollo della rete Internet

Ricerca e sviluppo : Architettura “aperta”

- Assicura la interoperabilita' fra servizi di istituzioni diverse
- Permette la condivisione di alcuni servizi e la “personalizzazione” di altri
- Permette la definizione di “collezioni virtuali” e loro strumenti di ricerca (indici, dizionari, ...)

Ricerca e sviluppo: tipologia degli oggetti digitali

I sistemi per la gestione di Biblioteche Digitali di ultima generazione gestiscono oggetti digitali

- Multimediali
- Iperestuali
- Strutturati su più livelli
- Con controllo degli accessi

Ricerca e sviluppo: nuovi tipologie di servizi

- Collezioni virtuali
- Annotazione
- Collaborazione
- Raccomandazione